

Riassunto: Il brano tratta del terzo mistero gaudioso: la nascita di Gesù a Betlemme. Durante un ritiro di Avvento, si riflette sul contesto storico e spirituale della nascita di Gesù, evidenziando il significato del censimento di Cesare Augusto e il ruolo delle profezie. Si sottolinea l'accoglienza del bambino da parte dei pastori, la lode come segno di maturità spirituale e la necessità di accettare il progetto divino nella propria vita, con le sue fasi di avanzamento e frenata.